

საგარეო და საერთაშორისო თეატრისა და კინოს სექციის ფილმების ფესტივალი



კულტურის, სოციალური მეცნიერებებისა და მართვის  
ფაკულტეტი

სამეცნიერო კონფერენცია

2010

14 ივნისი

დასაწყისი 11.00

*დასრულება ტელევიზიულად*

თბილისი

seqci a I

saxel ovnebo procesebi 1900-1930 wl ebSi  
*universitetis II korpusi, auditoria # 225*

*sesia I*

11:00

Tavmj domare - srul i profesori nato gengiuri

I el a oCi auri \_ sabWoTa miTi da sabWoeTis kinoistoria

maia goSaZe \_ nekrofil ia fromiseul ad

nato gengiuri - konstruktivizmi da 1920-iani wl ebis qarTul i arqiteqtura

manana I ekboraSvil i \_ teqniki progressi da esTetikuri regresi pirvel xmovan  
fil mebsi

ekaterine kiknaZe - erovnul i forma da evropul i avangardi XX saukunis 10-iani 20-  
iani wl ebis mxatvrobaSi

*Sesveneba 13:00 – 13:30*

*sesia II, auditoria # 225*

13:30

Tavmj domare \_ srul i profesori irine abesaZe

I ia kal andariSvil i \_ `gayinul i dro~, rogorc saerTo hiperteqstis axal i  
Sedegi

I al i osefaSvil i - XX saukunis dasawyisis qarTul i monumenturi mxatvrobis

Tavi seburebani

irine abesaZe \_ SoTa rusTavel is "vefxistyaosnis" 750 wl isTavisadmi miZRvni I i  
gamofenis (1937) eqspozicioneri mxatvris tariel xerxeul iZis saeqspozicio  
al bomebis mniSvneloba

Tamar bokuCava \_ pol onuri dramaturgia XX-saukunis 20-ian 30-wl ebSi

giorgi cqitiSvil i - bral mdebel i da bral debut i

*Sesveneba 15:30- 16:00*

*III sesia, auditoria # 225*

16:00

Tavmj domare \_ sruli profesori I el a oCiauri

qeTevan kinwuraSvili \_ abstraqcia sivrcis sawinaaRmdegod?!

gubaz megrel iZe \_ daviT CxeiZis mniSvnel ovani mogoneba

manana turiaSvili \_ kote marj aniSvili is rejisura moskovis samxatvro Teatris SemoqmedebiTi Zieebis fonze

Tamar quTaTel aZe \_ modernuli periodis rusuli Teatraluri rejisura

mal xaz Rvinjilia \_ saqarTvel os SavizRvispireTis turistuli potenciali XX saukunis dasawyisSi

seqcia II

*universitetis II korpusi, auditoria # 223*

*sesia I - 11:00*

Tavmj domare - asocierebuli profesori Teo xataSvili

nana dol iZe - medi azemoqmedebis mecniერuli kvl evis dasawyisi

mixeil kal andariSvili \_ konstruktivizmi sada neoreal izmis sazRvarze

maia kinaZe \_ al eqsandre axmetel is debiuti saxel wifo qarTuli

dramis (rusTavel is) Teatris scenaze

Teo xatiaSvili \_ "wriil col Sviliani poezia \_ karrSi"

I amara RonRaZe \_ msaxiobis aRzrdis proble mis praqtikul i gadawyvetis gzebi saqarTvel oSi

*Sesveneba 13:00 – 13:30*

*sesia II, auditoria # 223*

16:00

Tavmj domare \_ asocierebul i profesori anano samsonaze

maia I evaniZe \_ geramnul i eqspresionizmi `saSinel ebaTa simfonia" da kote moqaberizis `Cemi bebia"

gul iko mamul aSvil i \_ sparsul i yajarul i xel ovneba

dinara maRI akel iZe \_ ucxos kinematografiul i asaxva vaimaris respubl ikis

nino maWavariani \_ `fuente ovexuna" (`cxvris wyaro") rusTavel is TeatrSi

anano samsonaze \_ qoreografiul i xel ovneba saqarTvel oSi XX saukunis dasawyi sSi (1900-1930 w.w.)

*Sesveneba 15:30- 16:00*

*sesia III , auditoria # 223*

16:00

Tavmj domare \_ asocierebul i profesori giorgi cqi tiSvil i

el isabed erisTavi - munj i kinodan Tanamedrove ekranamde

naira RvedaSvil i \_ satarifopolitika turizmis sferoSi

giorgi CarTolani \_ tel eviziis axl o naTesavebi

ira demetraZe \_ genderul i kinoreprezentaciebi: fsoqo-socio-kul turul i model ebi

qeTevanjanelize - qarTul i animaciis dabadeba