

ჰუმანიტარულ, სოციალურ მეცნიერებათა, ბიზნესისა და მართვის ფაკულტეტზე  
ზედა კურსებზე გადმომსვლელთათვის კონკურსის შემთხვევაში ჩატარდება გამოცდა  
გასაუბრება ან ტესტირება.

### საკითხები სპეციალობების მიხედვით

#### ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობა

1. რა იცით ძველი ეგვიპტის ხელოვნების შესახებ?
2. კლასიკური ეპოქის ბერძენი მოქანდაკეები (მირონი, პოლიკლეტი, ფიდიასი, სკოპასი...)
3. რენესანსის ოსტატები \_ ლეონარდო და ვინჩი, რაფაელი, მიქელანჯელო.
4. ძველი ქართული არქიტექტურის ძეგლები \_ მცხეთის ჯვარი და სვეტიცხოველი.
5. ხახულის კარედი.
6. ნიკო ფიროსმანი და დავით კაკაბაძე.

#### ლიტერატურა:

- შ. ამირანაშვილი, ქართული ხელოვნების ისტორია, თბ., 1971.
- ვ. ბერიძე, ძველი ქართული ხუროთმოძღვრება, თბ. 1974
- ნ. გენგიური, ქანდაკება, თბ., 2006
- ა. კლდიაშვილი, ძველი ეგვიპტე, თბ., 2004
- ვ. მაჩაბელი, შედეგები და საუკუნეები, თბ., 2001

#### თეატრმცოდნეობის სპეციალობა

1. რა იცით ძველი ბერძენი დრამატურგების შესახებ (ესქილე, სოფოკლე, ევრიპიდე, არისტოფანე)?
2. რა იცით შექსპირის დრამატურგიაზე?
3. რა იცით მოლიერის დრამატურგიაზე?
4. რა იცით ბერტოლდ ბრეხტის დრამატურგიაზე?
5. რა იცით სანდრო ახმეტელის შესახებ?
6. დავით კლდიაშვილის დრამატურგია;
7. რა იცით კოტე მარჯანიშვილის შესახებ?
8. აკაკი ხორავა;

#### ლიტერატურა:

- ვ. კიკნაძე, ქართული დრამატული თეატრის ისტორია, I და II ტ., თბ., 2003
- ვ. კიკნაძე, სანდრო ახმეტელი, თბ., 1977
- ვ. კიკნაძე, დავით კლდიაშვილის თეატრი, თბ., 1979
- გ. ბოიაჯიევი, საზღვარგარეთის თეატრის ისტორია, I, II და III ტ., 1982
- ე. გუგუშვილი, კოტე მარჯანიშვილი, თბ., 1979

#### კინომცოდნეობის სპეციალობა

1. კინოს პირველი ნაბიჯები (ლუმინერები, მელიესი)
2. დევიდ გრიფითი
3. ჩარლი ჩაპლინი

4. კინოექსპრესიონიზმი
5. სერგეი ეიზენშტეინი
6. ნეორალისტური ფილმები

ლიტერატურა:

- ამირეჯიბი ნ. სინემატოგრაფიდან კინოხელოვნებამდე. თბილისი, 1990;
- თვალჭრელიძე ტ. კინემატოგრაფიული ძიებანი. თბ., 1989;
- ლეკბორაშვილი მ. საზღვარგარეთის კინოს ისტორია. თბ., 2004;
- Кино. Энциклопедический словарь. Москва, 1987.

შეფასების კრიტერიუმები:

სტუდენტები გაივლიან ტესტირებას (30 საკითხიანი კითხვარი ზოგადსახელოვნებო საკითხებზე).

მაქსიმალური შეფასება \_ 30 ქულა.

დადებით შეფასებად ითვლება არანაკლებ 16 ქულისა.

**ტელე-რადიო ჟურნალისტიკის სპეციალობაზე** მობილობის გამოცდა ჩატარდება 2 ნაწილად: თეორიული - ზეპირი გამოცდა და პრაქტიკული - წერითი

თეორიულ ზეპირ გამოცდაზე გამოიკითხება საკითხები სახელმძღვანელოდან

გ. ჩართოლანი - ტელე-რადიო ჟურნალისტიკა ნაწ. I „ტელეჟურნალისტიკა? 2008 წ. თავი I და II

პრაქტიკულ წერით ნაწილში თითოეულ სტუდენტს მიეცემა ინდივიდუალური თავსუფალი თემა, რომლის საფუძველზეც უნდა დაიწეროს ჟურნალისტური ნაწარმოების გეგმა და სტრუქტურა (სტატის, რეპორტაჟის, სიუჟეტის)

შეფასების კრიტერიუმები :

გამოცდა ფასდება 100 ქულით,

თეორიული ნაწილი - მაქსიმუმი 60 ქულა; მინიმუმი 31 ქულა

პრაქტიკული ნაწილი - 40 ქულა; მინიმუმი 21 ქულა

გამოცდის დადებით შედეგად ჩაითვლება მხოლოდ ის შედეგი თუ კანდიდატი ორივე ნაწილში (თეორიული და პრაქტიკული) მოაგროვებს ქულათა სავალდებულო მინიმუმს მაინც.

**კულტურული ტურიზმი**

1. ცნება ტურიზმის შესახებ;
2. ტურიზმის საორგანიზაციო ფორმები;
3. ტურისტული ნაკადების სტატისტიკა;
4. ტურისტთა აღრიცხვის ფორმები;
5. ტურისტული პროდუქტის წარმოება (ტუროპერატორები და ტურსააგენტოები);

6. ტურიზმის დარგობრივი სტრუქტურა;
7. ტურიზმისა და ტურისტის მიზნები;
8. ინდივიდუალური და გეგმიური ტურიზმის სპეციფიკა;
9. შიდა და საერთაშორისო ტურიზმის შედარებითი ანალიზი;
10. ტურისტული გადაზიდვების საშუალებები;

ლიტერატურა:

1. ა. ბირჟაკოვი "ტურიზმის თეორიის საფუძვლები" (რუსულიდან თარგმანი). თბ., 2005
2. მეტრეველი მ. "ტურიზმი" თბ., 2003

**მენეჯერი (ხელოვნების)**

1. მენეჯმენტის არსი, მიზანი და ამოცანები;
2. მართვის მეთოდები;
3. ორგანიზაციები, მენეჯერები და რაციონალური მართვა;
4. ორგანიზაციის შინაგანი და გარეგანი გარემო;
5. გადაწყვეტილების მიღება;
6. მართვის ფუნქციები: დაგეგმვა;
7. მართვის ფუნქციები: ორგანიზება;
8. მართვის ფუნქციები: მოტივაცია;
9. მართვის ფუნქციები: კონტროლი;
10. კონფლიქტებისა და სტრესების მართვა;

ლიტერატურა:

1. Мескон М.Х., Альберт М., Хедоური Ф. "Основы менеджмента"; Пер. с англ. Под ред. Л.И. Евенко. – М., Дело, 2005
2. თ.ხომერიკი "მენეჯმენტი", თბ. 2006
3. მ. ტულუში, ნ. ყირიმლიშვილი "მენეჯმენტი", თბ. 2009.

შეფასების კრიტერიუმები:

ზედა კურსებზე გადმომსვლელთათვის ჩატარდება ტესტირება (10 საკითხიანი კითხვარი);  
 მაქსიმალური შეფასება - 10 ქულა.  
 დადებით შეფასებად ითვლება არანაკლებ 6 ქულისა.