

**საქართველოს შოთა რუსთაველის
თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის**

დრამის, კინო-ტელე და ქართული ხალხური სამუსიკო
და ქორეოგრაფიული ხელოვნების ფაკულტეტების

საკონკურსო განაცხადი

აკადემიური თანამდებობის დასაკავებლად

1. ზოგადი ინფორმაცია

გვარი	
სახელი	
მამის სახელი	
პირადი ნომერი	
დაბადების თარიღი და ადგილი	
მისამართი:	
ტელეფონი	
ელ.ფოსტა:	
პროფესია	
დასაკავებელი თანამდებობა	
არჩეული მიმართულება	

2. ინფორმაცია განათლების შესახებ

სწავლის წლები	
დაწესებულება (ფაკულტეტი)	
სპეციალობა	
დიპლომის/სერტიფიკატის №	
კვალიფიკაცია	

სწავლის წლები	
დაწესებულება (ფაკულტეტი)	
სპეციალობა	
დიპლომის/სერტიფიკატის №	
კვალიფიკაცია	

სწავლის წლები	
დაწესებულება (ფაკულტეტი)	
სპეციალობა	
დიპლომის/სერტიფიკატის №	
კვალიფიკაცია	

3. სამუშაო გამოცდილება

ამჟამინდელი თანამდებობა	
მუშაობის წლები	
სამუშაო ადგილი	
შესრულებული სამუშაოს აღწერა	

თანამდებობა	
მუშაობის წლები	
სამუშაო ადგილი	
შესრულებული სამუშაოს აღწერა	

თანამდებობა	
მუშაობის წლები	
სამუშაო ადგილი	
შესრულებული სამუშაოს აღწერა	

თანამდებობა	
მუშაობის წლები	
სამუშაო ადგილი	
შესრულებული სამუშაოს აღწერა	

შეთავსება (ამჟამად გაქვთ თუ არა სხვა ანაზღაურებადი სამსახური)

თანამდებობა	
მუშაობის წლები	
სამუშაო ადგილი	
შესრულებული სამუშაოს აღწერა	

4. აკადემიური ხარისხი და წოდება

სამეცნიერო ხარისხი	
დიპლომის №	
გაცემის თარიღი	
კვალიფიკაცია	

სამეცნიერო წოდება	
დიპლომის №	
გაცემის თარიღი	
კვალიფიკაცია	

5. პედაგოგიური გამოცდილება

პედაგოგიური სტაჟი უმაღლეს სასწავლებლებში (მიუთითეთ წლების რაოდენობა)		
სპეციალობაში (მიმართულებაში) გამოშვებული ჯგუფების ხელმძღვანელობა (მიუთითეთ რაოდენობა)		
	საბაკალავრო საფეხურზე	
	სამაგისტრო საფეხურზე	
	სადოქტორო საფეხურზე	
მიმართულების ხელმძღვანელობა (მიუთითეთ მიმართულება და წლები)		
სასწავლო პროგრამების შემუშავების გამოცდილება (პროგრამის დასახელება)		
წაკითხული სასწავლო კურსების/ მოდულების ჩამონათვალი		
რეიტინგი სტუდენტთა ანკეტური ანონიმური გამოკითხვის მიხედვით		
	უმაღლესი	
	მაღალი	
	საშუალო	

6. შემოქმედებითი გამოცდილება და მიღწევები (მიუთითეთ რაოდენობა)

შემოქმედებითი გამოცდილება		
	პროფესიულ სცენაზე დადგმული სპექტაკლი	
	სასწავლო სცენაზე დადგმული სპექტაკლი	
	მხატვრული, დოკუმენტური ფილმი	
	დადგმითი ხასიათის ვიდეოპროდუქცია	
	საკონცერტო ქორეოგრაფიული პროგრამა	
	სპექტაკლის ქორეოგრაფიული გაფორმება	
	საკონცერტო მუსიკალური პროგრამა	
	სპექტაკლის მუსიკალური გაფორმება	
შემოქმედებითი ორგანიზაციის ხელმძღვანელობა ან სამხატვრო ხელმძღვანელობა (მიუთითეთ ორგანიზაცია და წლები)		
ფესტივალებში მონაწილეობა		
	ადგილობრივი	
	საერთაშორისო	
ფესტივალებში მიღებული პრიზები და პრემიები		
	ადგილობრივი	
	საერთაშორისო	
ფესტივალის ჟიურის წევრობა		

ადგილობრივი	
საერთაშორისო	
კონკურსანტის სტუდენტის მიერ შემოქმედებით ფესტივალებზე მიღებული პრიზი	
ადგილობრივი	
საერთაშორისო	

7. სამეცნიერო-კვლევითი ხასიათის პროფილური წიგნის, ნაშრომის, კრებულის ავტორობა, რედაქტორობა, რეცენზენტობა, კონსულტანტობა (მიუთითეთ რაოდენობა)

პროფილური სახელმძღვანელო	
პროფილური დამხმარე სახელმძღვანელო/ პროფილური მონოგრაფია	
პროფილური სასწავლო-საცნობარო მეთოდოლოგიური ლიტერატურა	
პროფილური სახელმძღვანელოს ან დამხმარე სახელმძღვანელოს თარგმანი	
პროფილური სახელმძღვანელოს რედაქტორობა	
პროფილური მონოგრაფიის რედაქტორობა	
პროფილური დამხმარე სახელმძღვანელოს რედაქტორობა/ სამეცნიერო კრებულის რედაქტორობა	
პროფილური სახელმძღვანელოს რეცენზენტობა	
პროფილური დამხმარე სახელმძღვანელოს ან მონოგრაფიის რეცენზენტობა	
პროფილური წიგნის კონსულტანტობა	
ნაშრომი ადგილობრივ სამეცნიერო ჟურნალში	
ნაშრომი უცხოურ რეფერირებად ჟურნალში	

8. სამეცნიერო-შემოქმედებით კონფერენციებში მონაწილეობა (მიუთითეთ რაოდენობა)

ადგილობრივი	
საერთაშორისო	

9. კულტურულ-საგანამანათლებლო პროექტებში (გორკშოპი, ლექცია, მასტერკლასი და სხვა) მონაწილეობა

ადგილობრივი პროექტის დასახელება, თარიღი	
თქვენი როლი	
საერთაშორისო პროექტის დასახელება, თარიღი	
თქვენი როლი	

10. სამეცნიერო შემოქმედებით საკვალიფიკაციო ნაშრომების ხელმძღვანელობა, რეცენზენტობა, ექსპერტობა, კონსულტანტობა (მიუთითეთ რაოდენობა)

სადოქტორო ნაშრომის შემოქმედებითი კომპონენტის ხელმძღვანელობა/ თანახელმძღვანელობა	
სამაგისტრო ნაშრომის შემოქმედებითი კომპონენტის ხელმძღვანელობა/ თანახელმძღვანელობა	
საბაკალავრო ნაშრომის ხელმძღვანელობა	
სადოქტორო ნაშრომის რეცენზენტ-ოპონენტობა	
სამაგისტრო ნაშრომის რეცენზენტ-ოპონენტობა	
საბაკალავრო ნაშრომის რეცენზენტ-ოპონენტობა	
სადოქტორო ნაშრომის ექსპერტობა	
სამეცნიერო ნაშრომის რეცენზენტობა	
სადოქტორო ნაშრომის კონსულტანტობა	
სამაგისტრო ნაშრომის კონსულტანტობა	
საბაკალავრო ნაშრომის კონსულტანტობა	

11. სამეცნიერო/ სარედაქციო საბჭოს წევრობა

სამეცნიერო	
სარედაქციო	

12. პროფესიული პრემია და პროფესიული მოღვაწეობისთვის მიღებული სიგელი, სამთავრობო ჯილდო, წოდება და ლაურეატობა.

რუსთაველის სახელობის პრემია	
სახელმწიფო პრემია	
სახელობითი პრემია	
უცხოური პრემია	
ჯილდო	
წოდება	
სიგელი	
ლაურეატობა	

13. პროფესიული ორგანიზაციების ექსპერტობა

ადგილობრივი	
საერთაშორისო	

14. სხვადასხვა აქტივობები:

სახალხო დღესასწაულებისა და მასობრივი ღონისძიებების ორგანიზება	
საერთაშორისო ერთობლივ პროექტებში მონაწილეობა	
და სხვა	

15. უცხო ენების ფლობა

ენა	წერა			კითხვა			საუბარი			დონე
	კარგად	საშუალოდ	ცუდად	კარგად	საშუალოდ	ცუდად	კარგად	საშუალოდ	ცუდად	
ქართული										
რუსული										
ინგლისური										
გერმანული										
იტალიური										
ფრანგული										

16. კომპიუტერის და კომპიუტერული პროგრამების ცოდნა

პროგრამის დასახელება	კარგად	საშუალოდ	ცუდად

17. ოჯახური მდგომარეობა

ოჯახის წევრები	სახელი	გვარი	დაბადების თარიღი	პროფესია

18. დამატებითი ინფორმაცია, რომელიც გსურთ მოგვაწოდოთ

1. ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ წარმოდგენილი ინფორმაცია ზუსტია და სრულყოფილი.
2. ვადასტურებ, რომ გავეცანი აკადემიური თანამდებობის დაკავების პირობებს და მოთხოვნებს, პასუხისმგებელი ვარ მათ შესრულებაზე.

ხელმოწერა _____

საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს
სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორს
პროფესორ **ბიორბი მარბველაშვილს**,
აკადემიური თანამდებობის დაკავების
საკონკურსო კომისიას

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

მსურს მონაწილეობა მივიღო საქართველოს შოთა რუსთაველის
თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის -----
----- აკადემიური თანამდებობის დასაკავებლად გამოცხადებულ
კონკურსში.

ხელმოწერა -----

თარიღი -----