



სახელი	ალექსანდრე
გვარი	ვახტანგოვი
დაბადების რიცხვი თვე და წელი	30 01 1964
დაბადების ადგილი	თბილისი
მისამართი	თბილისი 0179, კეკელიძის ქ. #1, მობ: 599700885 ელ-ფოსტა: svakhtangov@gmail.com web: http://www.youtube.com/results?search_type=&search_query=sandro+vakhtangov&aq=9&oq=sandro+v
ეროვნება	სომეხი
სქესი	მამრობითი
განათლება	1980 - 1985 საქ. შოთა რუსთაველის სახ. თეატრალური ინსტიტუტი, ტელესარეჟისორო ფაკულტეტი
კვალიფიკაცია	ტელერეჟისორი/ ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, პროფესორი; სადოქტორო, სამაგისტრო, საბაკალავრო პროგრამების ხელმძღვანელი;
	ნამუშევრები
მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმები	1999 „ბეთლემის ვარსკვლავი“(სცენარი-რეჟო გაბრიამძე) 1998 „ქარაგმა“ 1997 „ვან გოგის ყური“ 1996 „ბალეტმაისტერი“ 1994 ”The Flash Art” 1993 ”ODEON” 1992 „პოსტ კაპრისი“ 1991 „სეიშენმენი“

	1991	„რადიოსითი“
	1989	„ჩემი პატარა ფილმი“
	1988	„ღამე“
	1987	„კონცერტინო“
სრულმეტრაჟიანი მხატვრული ფილმები	2000	”My Life in the Videoart, or Post-Soviet Dreams”
დოკუმენტური ფილმები	2016	„მედიტაციები“ ლიანა ისაკაძის 70 წლის იუბილესადმი მიძღვნილი (5 ნაწილი);
	2012	„ერთი ოჯახის ქრონიკები-წმინდანები“ ძმები კარბელაშვილები;
	2009	„მუშკა“ (ირმა გიგანი)
	2003	„ქეთო, კოტე და სანტა კლაუსი“
	2003	„ანსამბლი წინანდალი“
	2002	პიანისტი“ (საშა კორსანტია)
	2001	„გია ყანჩელი“
	2000	„პილიგრიმოზა ევროპიდან იერუსალიმში“ (ლიანა ისაკაძე)
	1998	„ისაკაძე, ვივალდი და ზღვა“
	1997	„ეფემერა“ (დავით ევგენიძე)
	2007	„თბილისის კონსერვატორია-90“
	1995	„არტისტის დაბრუნება“ (ლიანა ისაკაძე)
	1993	“The Friendship Force”(USA)
	1990	„მრავალჟამიერი“
	1987	„მსოფლიოს საუკეთესო მოდელი“ (თურქეთი-იტალია)
	1985	„მღერის მართვე“
ტელე-გადაცემები	300-ზე მეტი ტელეგადაცემის და 100 -ზე მეტი ვიდეოკლიპის ავტორი, რეჟისორი და პროდიუსერი. მათ შორის სოციალური კლიპები და დოკუმენტური ფილმები: UN, UNFPA, UNICEF, UNDP, Merlin(EU-health organization), US Embassy in Georgia, AFG(American Friends of Georgia), Jordania Institute of reprodology, HERRA XXI, TSU, DEA, TOLERANTI და სხვა	
დადგმები		
პედაგოგიური მოღვაწეობა	1987-1991	საქ. შოთა რუსთაველის სახ. თეატრალური ინსტიტუტი, პედაგოგ ასისტენტი ტელერეჟისურის სპეციალობით. თემურ ჩხეიძის სახელოსნო;
	1997 – 1999	თბილისის ი.ჯავახიშვილის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ხელოვნების ფაკულტეტი, დოცენტი;
	2006-	დღემდე საქართველოს შ. რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი; ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, სრული პროფესორი; სადოქტორო, სამაგისტრო, საბაკალავრო პროგრამების ხელმძღვანელი;
საერთაშორისო პროექტები	2004	ამერიკის საერთაშორისო სატელევიზიო მეცნიერებისა და ხელოვნების ტელეაკადემიის ფესტივალის ნახევარფინალის “EMMY International” - ორგანიზატორი და მასპინძელი საქართველოში;
	2009, 2010, 2011, 2012	საერთაშორისო სატელევიზიო ფესტივალის Canadian International TV

კონფერენციები, მასტერკლასები, სემინარები	<p>Festival "BANFF" - ორგანიზატორი და მასპინძელი საქართველოში; მასტერკლასები: 2008 - ROSE D'OR(Switzerland) ფესტივალის ფარგლებში ვიდეოარტი; 2010 - ნიუიორკის უნივერსიტეტი, ფულბრაიტის პროგრამის ფარგლებში; Fulbright program - New York University (USA) ტელერეჟისურა, ვიდეოარტი; 2007, 2008, 2009, 2012 - - უკრაინის სატელევიზიო ფესტივალი "აგროსვიტი" ტელერეჟისურა, ვიდეოარტი; 2014 - ვიდეო არტ ლაბორატორია. თბილისი, ფესტივალის ფარგლებში ვიდეოარტი 2017 - GOLDEN EYE კინო და ტელეოპერატორების საერთაშორისო ფესტივალი. ვიდეოარტი;</p>
სამეცნიერო ნაშრომები და წიგნები:	<p>„ტელევიზიის განვითარების ისტორიისათვის“ თეატრმცოდნეობითი დაკინომცოდნეობითი ძიებანი #9(28), 2006 „ტელევიზიის ენა და ვიდეოარტი“ თეატრმცოდნეობითი დაკინომცოდნეობითი ძიებანი #7(26), 2006 „ვიდეოარტი და თანამედროვე მასობრივი კულტურა“ თეატრი და ცხოვრება (2) 2006 „ცოტა რამ ვიდეოარტზე“ ვიდეო არტ ლაბორატორია (გვ.17) 2014 “President’s Report” International Emmy Almanac 2004/2005 Winner’s Edition Georgian Commercials:”Creativi in a Coma” Headline News & Analysis FINANCIAL May 18, 2009</p>
ჟიურის წევრი	<p>2001- 2010 EMMY International (USA) ამერიკის საერთაშორისო სატელევიზიო მეცნიერებისა და ხელოვნების ტელეაკადემიის საერთაშორისო ჟიურის წევრი. 2009-2013 საერთაშორისო სატელევიზიო ფესტივალის Canadian International TV Festival "BANFF" - საერთაშორისო ჟიურის წევრი 2008 - ROSE D'OR(Switzerland) საერთაშორისო ჟიურის წევრი 2006-2013 - - უკრაინის სატელევიზიო ფესტივალი "აგროსვიტი" ფესტივალის ჟიურის წევრი 2016 GOLDEN EYE კინო და ტელეოპერატორების ოპერატორების საერთაშორისო ფესტივალი საერთაშორისო ჟიურის თავმჯდომარე</p>
სახელმწიფო პრემიები/ ჯილდოები	<p>1994 CANNES INTERNATIONAL (France) სპეციალური დიპლომი ფილმისათვის "ODEON" 1996 „მანა 96 “ (საქართველო) წლის საუკეთესო რეჟისორი, ფილმისათვის „ბალეტმაისტერი“ 1998 „ROSE D'OR“ (Switzerland) მონტროს ფესტივალის (შვეიცარია) "ოქროს</p>

სამუშაო
გამოცდილება

- ვარდი," ფილმისათვის "ბალეტმაისტერი"
- 2000 EMMY International (USA) ნომინაცია - ფილმი "ჩემი ცხოვრება ვიდეოარტში, ანუ პოსტსაბჭოთა სიზმრები"
- 2001 საქართველოს სახელმწიფო პრემია ფილმისათვის „პილიგრიმოზა ევროპიდან იერუსალიმში"(ლიანა ისაკაძე)
- 2001 -2010 სერთიფიკატი და სპეციალური დიპლომები, საერთაშორისო ჟიურის წევრობისათვის.
- 2006-2013 - უკრაინის სატელევიზიო ფესტივალი "აგროსვიტი" 1 პრემიები, ფილმები: „ჩემი სოფელი“, „წინანდალი“, „შემოდგომა“, „ერთი ოჯახის ქრონიკები - ძმები კარბელაშვილები.“ 1 პრიზი ფილმისათვის „ერთი ოჯახის ქრონიკები - ძმები კარბელაშვილები“
- 2009 -2013 - Canadian International TV Festival "BANFF 2010" კანადის საერთაშორისო სატელევიზიო ფესტივალის ჟიურის წევრობისათვის - სერთიფიკატი და სპეციალური დიპლომები.
- 1985 – 1999 საქართველოს ტელევიზიის I არხი, კომპანია „ქართული ტელეფილმი,“ რეჟისორი;
- 1999 – 2002 საქართველოს ტელევიზიის I არხი, მუსიკალური და გასართობი პროგრამების მთავარი პროდიუსერი.
- 1996 - დღემდე საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის წევრი;
- 2002 – სტუდია „აუდიენცია“ არტ-პროდიუსერი;
- 2003 -დღემდე სტუდია "SV PRODUCTION" დამაარსებელი და ხელმძღვანელი;
- 2004 - დღემდე ევრაზიის ტელეაკადემიის ნამდვილი წევრი;
- 2001 – 2010 ამერიკის საერთაშორისო სატელევიზიო მეცნიერებისა და ხელოვნების ტელეაკადემიის " EMMY INTERNATIONAL", დირექტორთა საბჭოს წევრი;
- 2010 - Fulbright program - New York University (USA) მასტერკალსები: ტელერეჟისურა, ვიდეოარტი;
- 2014 – 2016 „საზოგადოებრივი მაუწყებელი“ - სამეურვეო საბჭოს წევრი;
- 2016 - დღემდე ტელეკომპანია „იბერია“ - კონსულტანტი.