

საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი

სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტი

2012-2017 წლებში გამოსაცემად მომზადებული

სახელმძღვანელოები და სამეცნიერო ნაშრომები

#	ავტორი	სათაური	ფაკულტ. საბჭოს სხდომის ჩატარების თარიღი	დანიშნული რეცენზენტები/სარედ. საბჭო	რეცენზიების მოსმენის თარიღი/გამო
1	ი. კუჭუხიძე ე. ოკუჯავას მ. ლევანიძე	„უახლესი ქართული კინოს სიმპტომატურ ტენდენციათა გააზრებისათვის“	9/10/2013	ლ. ოჩიაური ი. დემეტრაძე	მზადდება
2	თამარცაგარელი	„თეატრის სწავლება ანთროპოლოგიური მეთოდით“		მ. კალანდარიშვილი ლ. ცერცვაძე	გამოიცა
3	თეოხატიაშვილი	„სერგო ფარაჯანოვის მითოლოგიურ-მეტაფორული სამყარო“	9.10.2013	ზ. დოლიძე ქ. ტრაპაიძე ლ. ოჩიაური	გამოიცა
4	მანანა გეგეჭკორი	“როგორ იბადება სპექტაკლი”		მ. კალანდარიშვილი თ. ბოკუჩავა ქ. ელაშვილი მ. გოშაძე.	გამოიცა
6	სამეცნიერო კვლევითი ცენტრი	ქართული დრამატურგიის ანთოლოგია (1 ტომი)			გამოიცა
7	ზვიად დოლიძის	მსოფლიო კინემატოგრაფის ისტორია 1930-1960-იანი წლები	29/04/2014	ლელა ოჩიაური ირინა დემეტრაძე	გამოიცა
8	ლელა ოჩიაური	„მითები, ლეგენდები და დანგრეული არქექტიპები“	1/07/2014	ზვიად დოლიძე ქეთევან ტრაპაიძე	მზადდება
9	მაია ღვინჯილია	„ანიმაცია ტურიზმში“	15.10.2014	ნ. კვარაცხელია ზ. ღვინჯილია	მზადდება

10	მანანა ლევბორაშვილი ლიკა კალანდარიშვილი მაია ლევანიძე	„კინოსა და ტელევიზიის თემატურ- ესთატიკური ტრანსფორმაციები თანამედროვე ტექნოლოგიების ეპოქაში“	26/11/2014	ლ. ოჩიაური ქ. ელაშვილი ნ. დოლიძე	მზადდება
11	მაია ლევანიძის, მანანა ლევბორაშვილისა და ლია კალანდარიშვილის	„კინოკრიტიკადათეორი ა. ფილმისანალიზისსაფუ ძვლები“ (სახელმძღვანელო)		ლ. ოჩიაური, ი. დემეტრაძე	გამოცემულია
12	ი. კუჭუხიძე	თარგმანები: ა. ბაზენი, ზ. კრაკაუერი, ლ. ვისკონტი, ი. ბერგმანი, ფ. ფელინე, ჟ. გოდარი.	26/11/2014	გ. ჩართოლანი	მზადდება
13	ვასილ კიკნაძე	„გამოთხოვება მოგონებებთან“ (მეორე ნაწილი		ლ. ოჩიაური მ. ხარატიშვილი	გამოიცა
14	გოგა ჩართოლანი	„სატელევიზიო პროდიუსერი“	25/02/2015	ლ. კუჭუხიძე რ. ჭიჭინაძე	გამოიცა
15	რევაზ ჭიჭინაძე	„პროპაგანდის ფორმები სამაუწყებლო მედიაში“ „სამაუწყებლო მედიაპროპაგანდის ანალიზი“	25/03/2015	თ. მუავანაძე ქ. ტრაპაიძე	გამოიცა
16	ნატოგენგიური	„მეთოდოლოგიური მითითებები ხელოვნების ნიმუშის ანალიზის დასაწერად“	27/05/2015	ი. აბესაძე ე. კიკნაძე	მზადდება
17	ნატოგენგიური	„იკონოგრაფიის შესახებ“	27/05/2015	ნ. ქავთარია ლ. ოსევაშვილი ხუნდაძე	მზადდება
18	ლაშა ჩხარტიშვილი	„მეფე ლირის“ სცენური ინტერპრეტაციები ევროპულ და ქართულ თეატრში“	20/10/2015	გ. ჩართოლანი თ. ქუთათელაძე	გამოიცა

19	მარინე ვასაძე	„რობერტ სტურუას სათეატრო ენის სემიოტიკა“	25/02/2015	თ. ბოკუჩავა მ. გოშაძე	გამოცა
			20/10/2015	მ. კიკნაძე მ. ხარატიშვილი	
20	თამარ ბოკუჩავა მაია გოშაძე	„მსოფლიო თეატრის ისტორია“ - ტომი I (ანტიკური თეატრი)	20/10/2015	მ. ხარატიშვილი თ. ქუთათელაძე	მზადდება
21	მარიკა მამაცაშვილი	“ორჯერ ორი არ უდრის ოთხს“- მონოგრაფია	15/03/2016	თ. ცაგარელი თ. ქუთათელაძე	გამოცა
22	ნინო სანადირაძის ნათია კოპალეიშვილი	„საშემსრულებლო და აუდიო-ვიზუალური ხელოვნების მენეჯმენტი“ სახელმძღვანელო	5/07/2016	ნ. გალახვარიძე დ. ჭუმბურიძე რ. ჭიჭინაძე.	მზადდება
23	თამარ ქუთათელაძის	„შალვა გაწერელია“ (მონოგრაფია)	29/11/2016	თ. ცაგარელი გ. შალუტაშვილი.	გამოცა
24	ნინოშვანგირაძე	ნაშრომების ბიბლიოგრაფია (100 წლის იუბილე)	25/01/2017	-	გამოცა
25	ნოდარ გურაბანიძე	„სამყარო თეატრალის თვალთ“	25/01/2017	-	გამოცა
26	მანანა ანთაძე	თარგმანები: „მეფე ლირი“, „იულიუს კეისარი“, „მაკბეტი“	25/01/2017	-	გამოცა
27	ლევან ტატიშვილის	„ფრანცისკუს ლანგის 1727 წლის ტრაქტატის გააზრება სასცენო შესრულებაზე“		თ. ბოკუჩავა მ. კიკნაძე	გამოცა
28	მაია კიკნაძე - რედაქტორ- გამომცემელი	„ილია თეატრის შესახებ“	4/07/2017	მ. ხარატიშვილი გ. ცქიტიშვილი	-
29	მანანა მაჩაბელის	„კონუმპციის თეორია - ურთიერთობის ფსიქოლოგია“- სახელმძღვანელო	4/07/2017	გ. ჯავაშვილი თ. ბოკუჩავა	გამოცა
			29.11.2017	დ. ჭუმბურიძე.	
30	პაატა იაქაშვილი	„იდეოლოგიური ცენზურა უხმო პერიოდის ქართულ	29.11.2017	ქ. ტრაპაიძე მ. ლევანიძე	მზადდება

		კინოში“			
31	მაია ლევანიძე, ქეთევან ტრაპაიძე, ქეთევან ჯანელიძე	ქართული კინოს ისტორია (სახელმძ.) - საწყისებიდან 2000 წლამდე	გრანტის ფარგლებში	რეც.: თ. ხატიაშვილი, ლ. ოჩიაური, რედ. ზ. დოლიძე	მზადდება
32.	ლ. ოჩიაური, გ. რაზმაძერ, მ. ანიკაშვილი	უახლესი ქართული მხატვრული კინო	სამინ. გრანტის ფარგლებში	მ. ლევანიძე, ქ. ტრაპაიძე	მზადდება
32.	სამეცნიერო კრებულები	XX საუკუნის ხელოვნება, 1, სახელოვნებო პროცესები -1900-1930.	2011	რედ. - გამომცემელი: ნ.გენგიური რედაქტორები: ვ. კიკნაძე, ლ. ოჩიაური, ნ. გენგიური	გამოიცა
		XX საუკუნის ხელოვნება, 2, ხელოვნება ტოტალიტარიზმის პერიოდში - 1930-1960	2012	რედ. - გამომცემელი: ნ.გენგიური რედაქტორები: ვ. კიკნაძე, ლ. ოჩიაური, ნ. გენგიური	გამოიცა
		XX საუკუნის ხელოვნება, 3, სახელოვნებო პროცესები -1960-2000	2013	რედ. - გამომცემელი: ნ.გენგიური რედაქტორები: ვ. კიკნაძე, ლ. ოჩიაური, ნ. გენგიური, გ. ცქიტიშვილი	გამოიცა
		XX საუკუნის ხელოვნება, 4, დრო, ხელოვანი, ხელისუფლება	2014	რედ. - გამომცემელი: ნ.გენგიური რედაქტორები: ვ. კიკნაძე, ლ. ოჩიაური, ნ. გენგიური, გ. ცქიტიშვილი	გამოიცა
		XX საუკუნის ხელოვნება, 5, პოსტსაბჭოთა პერიოდის ხელოვნება	2015	რედ. - გამომცემელი: ნ.გენგიური რედაქტორები:	გამოიცა

				ვ. კვიციანი, ლ. ოჩიაური, ნ. გენგიური, გ. ცქიტიშვილი	
		XX საუკუნის ხელოვნება, 6, ტრადიცია და ინოვაცია	2016	რედ. - გამომცემელი: ნ. გენგიური რედაქტორები: ნ. გენგიური, ლ. ოჩიაური, გ. ცქიტიშვილი, თ. ჩხეიძე	გამოიცა
		XX საუკუნის ხელოვნება, 7, კულტურათა დიალოგი მე-20 საუკუნის ქართულ ხელოვნებაში	2017	რედ. - გამომცემელი: ნ. გენგიური რედაქტორები: ნ. გენგიური, ლ. ოჩიაური, გ. ცქიტიშვილი, თ. ჩხეიძე	გამოიცა
		XX საუკუნის ხელოვნება, 6, მითის ინტერპრეტაცია ხელოვნებაში	2018	რედ. - გამომცემელი: ნ. გენგიური რედაქტორები: ნ. გენგიური, ლ. ოჩიაური, გ. ცქიტიშვილი, თ. ჩხეიძე	მზადდება გამოსაცემად