

C V

საკონტაქტო ინფორმაცია

გვარი - **კალანდაძე**

სახელი - **ილია**

მამის სახელი - **ილიას ძე**

დაბადების თარიღი **04.04.1955 წ., ქ. ქუთაისი**

და ადგილი

პირადობის
მოწმობის № **01024001920**

მისამართი **თბილისი, ალ. ყაზბეგის გამზ. N 3 ა, ბ.17**

ტელ. **599 54 38 57**

1972 წ.- დაამთავრა ქუთაისის აკ.წერეთლის სახელობის მე-2 საშუალო სკოლა. ამავე წელს დაამთავრა ქუთაისის მ. ბალანჩივაძის სახელობის მე-2 მუსიკალური ათწლედის საფორტეპიანო კლასით.

1976 წ.- დაამთავრა თბილისის საესტრადო ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლებლის საფორტეპიანო განყოფილება ესტრადის მსახიობის კვალიფიკაციით.

1985წ.- დაამთავრა თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიის საორკესტრო ფაკულტეტი.

01.04.76 – 20.12.76 მუშაობდა: ბათუმის სახელმწიფო ფილარმონიაში, ანსამბლში „ჩვენ ბათუმიდან ვართ“- მუსიკალურ ხელმძღვანელად.

1976-77წწ. - თბილისის სახელმწიფო საესტრადო სასწავლებელში პედაგოგად.

1977-79 წწ. - თბილისის მინიატურების სახელმწიფო თეატრში კონცერტმეისტერად.

1978-87წწ. თბილისის პიონერთა და მოსწავლეთა რესპუბლიკურ სასახლეში ანსამბლ „მზიურის“ ხელმძღვანელად.

1987-90 წწ. - თბილისის საესტრადო სასწავლებელში მეთოდისტად.

1990-1993 წწ.- თბილისის ილია ჭავჭავაძის სახელობის უცხო ენათა ინსტიტუტში ჯაზ-ანსამბლის ხელმძღვანელად.

1993-94 წწ.- კორპორაცია „ბანი და კომპანია“ „ჯაზ-ანსამბლი „3+1“ - ხელმძღვანელად.

1994-2004 წწ.- საქართველოს ტელევიზიისა და რადიომაუწყებლობის სახელმწიფო ჯაზ-ორკესტრის მთავარი დირიჟორი.

1994 წ.- მოსკოვის საერთაშორისო მუსიკის კონკურს-ფესტივალზე „ступен к парнасу“ მის მიერ ჩამოყალიბებულ ჯაზ-კვარტეტ „3+1“-თან ერთად პირველი პრემია და ფულადი ჯილდო 30 000 აშშ.დოლარი.

1996 წლიდან დღემდე- ჯერ თბილისის კულტურისა და ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტში, ხოლო 2006 წლიდან (რეორგანიზაციის შემდგომ) საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტში სამუსიკო მიმართულებაზე მოწვეულ სპეციალისტად.

2000 წელს- დოცენტის წოდება.

2003 წელი- მთავრობის ჯილდო- ღირსების მედალი.

დღემდე აქტიურად თანამშრომლობს ქართული ესტრადის ვარსკვლავებთან. საორკესტრო არანჟირებები მათი რეპერტუარისათვის. ესენია: თამარ გვერდწითელი, მათა ჯაბუა, ნატო მეტონიძე, ლიზა ბაგრატიონი, ლელა წურწუშია, აჩიკო მეფარიძე და სხვები. ანსამბლები: „ქართული ხმები“, „თბილისი“, „ოთხი გია“, „ფორტე“.

ილია (კობა) კალანდაძის არანჟირებები პრემირებულია ევროპის სხვადასხვა ქალაქების ფესტივალებსა და კონკურსებზე.

1993წ.- ვილნიუსის საერთაშორისო ჯაზ-ფესტივალი პირველი პრემია-მომღერალი თეონა კონტრიძე.

1995 წ. - ბელორუსია-ვიტებსკის საერთაშორისო ფესტივალი „ Славянский Базар“ მეორე პრემიამომღერალი თეონა კონტრიძე.

1996 წ.- იტალია - გენუის ბავშვთა საერთაშორისო მუსიკის ფესტივალი- პირველი პრემია, მომღერალი სოფო ნიჭარაძე.

1998 წ. თურქეთი- ანკარის საერთაშორისო ფოლკ-ჯაზ-ფესტივალი -მეორე პრემია, ჯაზ-კვარტეტი -„ 3+1“.

2001 წ.- ეგვიპტე- კაიროს მუსიკის ფესტივალი პირველი პრემია, მომღერალი აჩიკო მეფარიძე.

2001 წ. ანსამბლ „ფორტეს“ შემოქმედებითი სადამო. არანჟირებები ტელევიზიის ჯაზ-ორკესტრისათვის.

2006 წ. - მომღერალ ლიზა ბაგრატიონის შემოქმედებითი სადამო- არანჟირება ევგენი მიქელაძის სიმფონიური ორკესტრისათვის.

2009 წ. ბულგარეთი - საბავშვო მუსიკის ფესტივალი ქ. ვარნაში, პირველი პრემია, მომღერალი მარიამ კახელიშვილი.

2009 წ. - ბროლის ხიდის გახსნის საზეიმო ცერემონიალის მუსიკალური გაფორმება ევგენი მიქელაძის სიმფონიურ ორკესტრთან ერთად.

2010 წ. - „თბილისობა“- არანჟირებები ევგენი მიქელაძის სიმფონიურ ორკესტრისათვის.

2011 წ. - „თბილისობა“- არანჟირებები ევგენი მიქელაძის სიმფონიურ ორკესტრისათვის.

2012წ.- თბილისის ფილარმონიის საკონცერტო დარბაზში კომპოზიტორ ნუნუ დულაშვილის ვარსკვლავის გახსნისადმი მიძღვნილი კონცერტის არანჟირებები ოპერის სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრისათვის.

2013 წ.- თბილისის ფილარმონიის საკონცერტო დარბაზში მომღერალ თემურ თათარაშვილის შემოქმედებითი სადამოსმუსიკალური ხელმძღვანელი, კონცერტის არანჟირებები ოპერის სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრისათვის.