

C.V

სახელი, გვარი : ანა ღვინიაშვილი
დაბადების თარიღი: 31.01.1981

განათლება

- **1998-2002 წელი** - ექვთიმე თაყაიშვილის სახელობის კულტურისა და ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტი.

კვალიფიკაცია: ქართული ცეკვის დამდგმელი ქორეოგრაფი.

- **2009-2011 წელი** – საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი.

კვალიფიკაცია: ქორეოგრაფიული ხელოვნების მაგისტრის კადემიური ხარისხი. ქართული ცეკვისა და სადადგმო ხელოვნების სპეციალობით.

- **2014 წლიდან დღემდე** – საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი.

ქორეოგრაფიული ხელოვნების დოქტორანტი.

სამუშაო გამოცდილება

- **2003-2018 წელი** - საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი.

პოზიცია: პროფესორის ასისტენტი

- **2011 წელი (იანვარი-სექტემბერი)** ქ.თბილისის საჯარო სკოლები: #131, # 136, #154.

პოზიცია: ცეკვის მასწავლებელი

პროექტები

- **2007 წელი (1 სექტემბერი -31 დეკემბერი)**- კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს. ფოლკლორის მხარდაჭერის საპრეზიდენტო ნაციონალური პროგრამა.

პროექტის შინაარსი: თურქეთის სახელმწიფოს ქ. ორჰანგაზსა და ქ. დუსჯეს ქორეოგრაფიულანსამბლებში მივლინება.

პროექტის ორგანიზატორი: საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრი.

პოზიცია: ქორეოგრაფი

მასტერკლასები , ვორგშოპები, ტრენინგები, სემინარები

- **2007 წელი - ქორეოგრაფიული მასტერკლასი**
კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს, საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრი.
პოზიცია: მონაწილე
- **2008 წელი (13-17 ოქტომბერი) - ქართული (სვანური) ხალხური ცეკვის მასტერკლასი.**
კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს, საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრი.
პოზიცია: მონაწილე
- **2009 წელი - (8 - 12 დეკემბერი) ქორეოგრაფიული მასტერკლასი.**
კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს, საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრი.
პოზიცია: მონაწილე
- **2009 წელი - (28-28) ქართული (რაჭული) ცეკვების მასტერკლასი.**
კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს, საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრი.
პოზიცია: მონაწილე
- **2010 წლებში (მაისი) ქორეოგრაფიული მასტერკლასი.**
კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს, საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრი.
პოზიცია: მონაწილე
- **2010 წლებში (ივნისი) ქორეოგრაფიული მასტერკლასი.**
კულტურის, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს, საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრი.
პოზიცია: მონაწილე
- **2014 წელი - სტუდენტური ქორეოგრაფიული ფორუმ-ფესტივალი "ტერფსიქორე"ს ფარგლებში სამეცნიერო კომფერენცია და ვორგშოპი.**
პოზიცია: მონაწილე, მომხსენებელი.
- **1015წელი - სტუდენტური ქორეოგრაფიული ფორუმ-ფესტივალი "ტერფსიქორე"ს ფარგლებში სამეცნიერო კომფერენცია და ვორგშოპი.**
პოზიცია: მონაწილე
- **2016 წელი - სტუდენტური ქორეოგრაფიული ფორუმ-ფესტივალი "ტერფსიქორე"ს ფარგლებში სამეცნიერო კომფერენცია და ვორგშოპი.**
პოზიცია: მომხსენებელი და მონაწილე..
- **2016 წელი (1-2 ივნისი) - სერთიფიცირებული პროექტ-ვორგშოპი „ქორეოგრაფიის თანამედროვე ტექნოლოგიები“.**
პოლონეთის, ლიუბლინის ცეკვის თეატრისა და საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ერთობლივ საერთაშორისო პროექტი.
პოზიცია: მონაწილე
- **2017 წლებში - სტუდენტური ქორეოგრაფიული ფორუმ-ფესტივალი "ტერფსიქორე"ს ფარგლებში სამეცნიერო კომფერენცია და ვორგშოპი.**
პოზიცია: მომხსენებელი და მონაწილე.

- **2016 წელი - ქართული ცეკვის მასტერკლასი**
თურქეთის რესპუბლიკის, ქართულ სათვისტომოებთან არსებულ ქორეოგრაფიულ ანსამბლებში.
ორგანიზატორი -ქართული კულტურის სახლი „ჩვენებური“.
პოზიცია: ტრენერი

- **2016 წელი (23 დეკემბერი) - ქორეოგრაფიული ვორგშოპისილნადის რ-ნის სოციალურ უმწეოთა თერაპიის დაწესებულება თემ-„ქედელში“.**

შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის არაფორმალური განათლების ფარგლებში განხორციელებული აქტივობა.
პოზიცია: ორგანიზატორი,ტრენერი.

- **2017 წელი (თებერვალი 15-30) - ინდივიდუალური სერთიფიცირებული ტრენინგი.საინტეგრაციო ცეკვის საბაზისო კურსი სწავლების უუნარობის და შეზღუდული შესაძლებლობების მქონე პირებისათვის.**
ტრენერი: საქართველოს ეტლით მოსარგებლეთა სპორტული ცეკვის ფედერაციის დამფუძნებელი; თბილისის ინკლუზიური ცეკვის დასის ქორეოგრაფი - ქეთევან ზაზანაშვილი.
პოზიცია: მონაწილე

- **2017 წელი (11, 12 მარტი)ბრიტანეთის საბჭოს მიერ განხორციელებული პროგრამის - „ინკლუზიური ხელოვნება“ ფარგლებში ჩატარებული ბრიტანული ქორეოგრაფიული კომპანიის „ქენდუკოს“ ვორგშოპი.**
პოზიცია:მონაწილე

- **2017 წელი (6 ივნისი) - საინტეგრაციო ინკლუზიური ცეკვის სემინარი.**
შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი.
პოზიცია: ორგანიზატორი,სპიკერი.

- **2017 წელი (27,28 მაისი) - სერთიფიცირებული ტრენინგი „ინკლუზიური /შერეული შესაძლებლობების პროექტების მართვა“.**
კრეატიული განვითარების ცენტრი.
პოზიცია:მონაწილე

- **2017 წელი (29 მაისი - 12 ივნისი) - სერთიფიცირებული ტრენერის ტრენინგი.**
ქართულ-ევროპული უნივერსიტეტი; ტრენერი: ლიკა ოხანაშვილი
პოზიცია:მონაწილე

- **2017 წელი (ივნისი 11-12) - მუსიკის თერაპიის სემინარი.**
ორგანიზაცია - „ქედელი“, თერაპევტი - Kerry Lee.(აშშ)
პოზიცია: მონაწილე

- **2017 წელი (19 ივნისი- 23 ივნისი) – ინკლუზიური ცეკვის ვორგშოპი.**

ტრენერი: ბრიტანული ქორეოგრაფიული კომპანიის „ქენდუკოს“ მოცეკვავე-მასხიობი ჯოელ ბრაუნი.

პოზიცია: მონაწილე

- **2017 წელი (27 სექტემბერი)**- ინკლუზიურე საცეკვაო ხელოვნების სემინარი (გამოწვევები და სტარატეგიული გეგმა)

ორგანიზატორი: ეროვნული სამეცნიერო ბიბლიოთეკა.

პოზიცია: თანაორგანიზატორი, სპიკერი.

- **2017 წელი (31 ოქტომბერი - 2 ნოემბერი)**- ინკლუზიური ცეკვის ტრენინგი.

ტრენერები: ბრიტანეთის ინკლუზიური საცეკვაო კომპანიის - „condoco“ ს მოცეკვავე-მასხიობები - ჯოელ ბრაუნი და ჯამაიმა ჰადლეი.

პოზიცია: მონაწილე

მადლობები

- **2016-2017 წლებში** თურქეთის რესპუბლიკის, ქართული კულტურის სახლის მიერ განხორციელებული პროექტში უანგაროდგაწეული ქორეოგრაფიული სამსახურისთვის.
- **2017 წელი** - ასოციაცია „ანიკასტა“ არსებულ შეზღუდული შესაძლებლობების მქონე პირთა დღისცენტრში ჩატარებული საახაწლო ინკლუზიურ ღონისძიებაში მონაწილეობისა და ქორეოგრაფიული გაფორმებისათვის.

ენები:

1. ქართული - მშობლიური

2. რუსული - საშუალო

3. ინგლისური - საბაზისო

კომპიუტერი:

1. Mikrossoft offis word

2. Mikrossoft offis Excel

3. Mikrossoft offis PowerPoint