

CV

პირადი ინფორმაცია:

სახელი გვარი: მაია დობორჯგინიძე

დაბადების თარიღი: 02/05/1978

მისამართი: ქ. თბილისი, პიერ კობახიძის ქ, N 5ა

დაბადების ადგილი: თბილისი.

მოქალაქეობა: საქართველოს მოქალაქე.

საკონტაქტო ინფორმაცია: ტელ: 2 931478 მობ: 577 630 020

E-mail- maiadobo@yahoo.com

განათლება:

1995-1999 წწ. ვსწავლობდი საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტში, დრამისა და კინოს სამსახიობო ფაკულტეტზე, პროფესორ შალვა გაწერელიას ჯგუფში.

2001-2003 წ. გავიარე ამავე უნივერსიტეტის ასისტენტურა-სტაჟირების კურსი, მსახიობის ოსტატობის კათედრაზე, პროფესორ შალვა გაწერელიასთან.

2010 -2012 წ. ვსწავლობდი მაგისტრატურაში დრამის რეჟისურაზე პროფ. ა. ვარსიმაშვილის ჯგუფში.

2013 წლიდან ვსწავლობ დოქტორანტურაში დრამის რეჟისურაზე პროფ. ა. ვარსიმაშვილის ჯგუფში. /დროებით სტატუსი შეჩერებული/

სამუშაო გამოცდილება:

2017 წ. ვარ რეჟისორის ასისტენტი თემურ ჩხეიძის ჯგუფში.

2014-2017 წწ. ვიყავირეჟისორის ასისტენტი ანდრო ენუქიძის ჯგუფში.

2012 წლიდან ვარ „თავისუფალი თეატრის“ რეჟისორი.

2006-2008 წწ. ვიყავი ასისტენტ- პროფესორი,თეატრტალური უნივერსიტეტის, სამსახიობ ოსტატობის კათედრაზე.

2004 წ. გავხდი ამავე უნივერსიტეტის უფროსი პედაგოგი სამსახიობო ოსტატობის კათედრაზე.

2004 წ. გავხდი ამავე უნივერსიტეტის უფროსი პედაგოგი მსახიობის ოსტატობის კათედრაზე.

2003 წ. გავხდი ამავე უნივერსიტეტის პედაგოგი მსახიობის ოსტატობის კათედრაზე.

2003- 2009 წწ. ვიყავი შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტში პროფესორ შალვა გაწერელიას ასისტენტი.

2000-2017 წ წ. ვიყავი „თავისუფალი თეატრის“ მსახიობი.

ტელევიზია:

2006-2016 წწ.ვმუშაობდი ტელეკომპანიაში „იმედი“ ვიყავი სერიალის„შუა ქალაქში“ მსახიობი.

ტელეკომპანია „რუსთავი 2 “ სერიალი ალუბლების ქუჩა მსახიობი

კომპიუტერული უნარ-ჩვევები:

Windows, Interneti.

ენები:

ქართული / მშობლიური /

რუსული /კარგად /

ინგლისური / საწყის დონეზე /

დამატებითი ინფორმაცია:

დადგმული სპექტაკლები:

2008 წ. დავდგი სპექტაკლი თეატრალურ უნივერსიტეტში - დავით კლდიაშვილის „უბედურება“ / შალვა გაწერელიას ჯგუფთან/

2010 წ. დავდგი გაბრიელ ბარილის „თაფლობის თვე“ „თავისუფალ თეატრში“

2011 წ. ვიყავი 25 წუთიანი პიესების ფესტივალ „ არდი Fest“ ის მონაწილე სადაც წარმოდგენილი მქონდა იანუშ გლოვაცკის „ ახლა დაიბინებ“

2014 წ. „ვიზიტი ფსიქოლოგთან“ იანუშ გლოვაცკის პიესების მიხედვით. „თავისუფალ თეატრში“

2016 წ. დავდგი ეფრემ კიშონის პიესა „რომეო+ჯულიეტა=?“ / „ჰეი, ჯულიეტა“ „ეს ტოროლაა“ (es war die lerche ან oh,oh juliett) ამ სათაურითაც გვხვდება / „თავისუფალ თეატრში“

2017 წ დავდგი „ ზღაპარი იგი მათრობს და მხიბლავს“ ა.ვარსიმაშვილის პიესა /ნადეჟდა პტუშკინას ნაწარმოების მიხედვით/ „თავისუფალ თეატრში“

ნათამაშებიროლები:

თეატრალური უნივერსიტეტი:

ა.ჩეხოვი-“ალუბლისბაღი”-ანია- რეჟ-შ. გაწერელია.

მ.გორკი-“ფსკერზე”- ანა- რეჟ-შ. გაწერელია.

შ.დადიანი-“გუშინდელი”-აგრაფინა- რეჟ-შ. გაწერელია.

თავისუფალი თეატრი

2002 წ- ჯ. ოსბორნი “კომედიანტები” – შვილი. რეჟ: ა. ვარსიმაშვილი.

2003 წ – გ. ბიუხნერი “ვიოცეკი” – მარია. რეჟ: ა. ენუქიძე.

2004 წ – ჟ.ბმოლიერი “დონ-ჟუანი”- ელვირა, მათურინა; რეჟ: ა. ჯაყელი.

2003წ – ა.სტრინდბერგი “მოჩვენებათასონატა” – ადელი, მერძევეგოგონა.

რეჟ: თ. კვანტალიანი;

2005წ – მ. ფერმოს “კარებსაჯახუნებენ” (ქართული ვარინტი “ბინაყიფშიძისქუჩაზე”)- დანიელი. რეჟ: გ. შალუტაშვილი.

2005წ - ჯ. თაბორის “ებრაულივესტერნი“- რუთი. რეჟ: ლ. წულაძე..

2006 წელი – ა. ვარსიმაშვილის “ძმები” (ვისკონტის “როკოდამისიმებისმიხედვით”) –ლიზი. რეჟ: ა. ვარსიმაშვილი.

2007 წ.- რეიქუნი -“იდიოტოკრატია“-მინისტრისცოლი- რეჟ- ა. ვარსიმაშვილი.

2008 წბ.ბრეხტი “კავკასიურიცარცისწრე“-ჟუჟუნა- რეჟ-ა. ვარსიმაშვილი.

2013 წა.ვარსიმაშვილი - „ ვალსიძილისწინ“ მოხუციმაია- რეჟ.- ავარსიმაშვილი.

2016 წხორასმაკოისმიხედვით
“ზომხოცავენქანცგაწყვეტილცხენებს -
დედათაკავშირისპრეზიდენტი - რეჟ.ა.ვარსიმაშვილი.

გრიბოედოვისთეატრი

2002 წელი – ჟ.პსარტრი “ქანპოლმარატისდევნადამკვლელობა”,
როლი: შარლოტაკორდე; რეჟ: მ. კიკაჩეიშვილი.

სამეფოუბნისთეატრი;

2003 წელიდ.ჭონქაძის “სურამისციხე” – დედა, მკითხავიგოგო.
რეჟ: მ. კიკაჩეიშვილი.

მ. კოსტავასსახ. მუნიციპალური თეატრი

.2001 წელი – შ. დადიანი “გუშინდელნი”- აგრაფენა. რეჟ: შ. გაწერელია.

2001 წელი – დ. კლიდიაშვილი “მსხვერპლი” – ნატალია. რეჟ: ა. ენუქიძე.

მარჯანიშვილის თეატრი

2002 წელი – პ.კალდერონი “ცხოვრებასიზმარია” – როსაურა. რეჟ: ზ. შიოშვილი.

თეატრალურისარდაფი

2002 წელი გიაკაჭარავა “კეკლუცები”- ზანგიგოგოალაღმა; რეჟ: გ. კაჭარავა.

2004 წელი – ვ. ბორჰერტი “რექვიემიკარსმიღმა” – გოგონა. რეჟ: ა. ესვანჯია.

2006 წელი – ბ. ბრეხტი “ბიურგერულიქორწილი” (მდაბიოთაქორწილისმიხედვით)- პატარძალი. რეჟ: ლ. წულაძე