



საქართველოს სტუდენტთა XIII სამეცნიერო კონფერენცია

კ რ ო ბ რ ა მ ა

2020 წლის 15 მაისი
დასაწყისი 12:00 სთ.

ონლაინ კონფერენცია

ჩატარდება ონლაინ კონფერენციების
Google Hangout Meet (meet.google.com)
პლატფორმის გამოყენებით



2020 წლის სტუდენტთა სამეცნიერო კონფერენცია, მე-13 კონფერენცია. ის პიველად ტარდება
ონლაინ რეჟიმში მსოფლიოში არსებული კორონა ვირუსის პანდემიის გამო.

კონფერენციის ორგანიზატორი: **ნატო გენგიური**, პროფესორი, სახელოვნებო მეცნიერებების,
მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის
ხელმძღვანელი.

მხარდამჭერები:



თბილისის აპ. ქუთათელაძის სახ. სამხატრო აკადემია



თბილისის ვ.სარაჯიშვილის სახელობის
სახელმწიფო კონსერვატორია

*საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი
თბილისი 0108, რუსთაველის №19.
აღმაშენებლის №40.*

12:00 კონფერენცის გახსნა

მისალმება

ნატო გენგიური, პროფესორი, კონფერენციის ორგანიზატორი

ზვიად დოლიძე, პროფესორი, ფაკულტეტის დეკანი

ანანო სამსონაძე, ასოცირებული პროფესორი, უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის ხელმძღვანელი (მ. შ.)

სექცია I

თეატრმცოდნეობა

12:15

თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი **მაკა ვასაძე**

ელენე შალუტაშვილი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის თეატრმცოდნეობის სპეციალობის სტუდენტი;

მიხეილ ტალჭაიშვილის მედეა

ხელმძღვანელი: თამარ ცაგარელი. თეატრმცოდნე. ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი. ასოცირებული პროფესორი.

სოფო ნადიბაიძე, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის თეატრმცოდნეობის სპეციალობის სტუდენტი;

ნ. გოგოლის "შინელი" მარჯანიშვილის თეატრის სცენაზე

ხელმძღვანელი: მაია კიკნაძე, ასოცირებული პროფესორი

ნანა იოსელიანი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამსახიობო სპეციალობის მე-2 კურსის სტუდენტი

კორპორაცია - "დურუჯი"

ხელმძღვანელი: მაია კიკნაძე, ასოცირებული პროფესორი

ელენე კავთელაძე, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის თეატრმცოდნეობის სპეციალობის სტუდენტი

სიღამონ-ერისთავის სცენოგრაფია სპექტაკლის „ცხვრის წყაროს“ მაგალითზე

ხელმძღვანელი: თამარ ცაგარელი, ასოცირებული პროფესორი.

მარიამ ქანთარია, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამსახიობო სპეციალობის მე-2 კურსის სტუდენტი

მიხეილ თუმანიშვილის სპექტაკლი ჟან ანუის "ანტიგონე"

ხელმძღვანელი: მაია კიკნაძე, ასოცირებული პროფესორი

შესვენება 13:15- 13:30

სექცია II

თეატრმცოდნეობა და ქორეოლოგია

თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი **მარინა ხარატიშვილი**

თამთა ავალიანი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქორეოგრაფიული სპეციალობის II კურსის სტუდენტი

ცეკვა ბატონების სადიდებლად

ხელმძღვანელი: ანანო სამსონაძე, ასოცირებული პროფესორი

ლანა ჯურზაძე, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქორეოგრაფიული სპეციალობის II კურსის სტუდენტი

„კვირია, ბერი-ბერა, ჰარალე“

ხელმძღვანელი: ანანო სამსონაძე

ნიკოლოზ გვაზავა, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამსახიობო სპეციალობის მე-2 კურსის სტუდენტი

სანდრო ახმეტელის პირველი სპექტაკლი პროფესიულ სცენაზე

ხელმძღვანელი: მაია კიკნაძე, ასოცირებული პროფესორი

ნანა ბიბილაშვილი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამსახიობო სპეციალობის მე-2 კურსის სტუდენტი

გრიგოლ რობაქიძის პიესა "ლამარა"

სექცია III

მენეჯმენტი და ტურიზმი

თავმჯდომარე – პროფესორი მალხაზ ღვინჯილია

შაკიაშვილი ანი, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის „კულტურული ტურიზმის“ სპეციალობის სტუდენტი
ადამიანის პიროვნული თვისებებისა და ფასეულობების დაკავშირება სამუშაო ადგილთან.

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი, ნაირა გალახვარიძე

ანა დოსშიშვილი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის, ხელოვნების მენეჯმენტის სპეციალობის ბაკალავრიატის სტუდენტი.

კრეატიული თანამშრომლის როლი ორგანიზაციის განვითარებაში

ხელმძღვანელი: დოდო ჭუმბურიძე, ასოცირებული პროფესორი.

ჯავახიშვილი ფიქრია, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის „კულტურული ტურიზმის“ სპეციალობის სტუდენტი
მოტივაცია და პიროვნება.

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი, ნაირა გალახვარიძე

მაჭავარიანი ბარბარე, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის „კულტურული ტურიზმის“ სპეციალობის სტუდენტი
გახდი უკეთესი ლიდერი

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი, ნაირა გალახვარიძე

პეტროსიანი ანნა, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის „კულტურული ტურიზმის“ სპეციალობის სტუდენტი
თანამედროვე წარმოებისათვის დამახასიათებელი პროპესიონალური თვისებები - შემოქმედებითი უნარი

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი, ნაირა გალახვარიძე

დათიაშვილი მარიამი, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის „ხელოვნების მენეჯმენტის“ სპეციალობის სტუდენტი
კრეატიულობა და ადამიანის აზროვნების ტიპები

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი, ნაირა გალახვარიძე

შესვენება 13:15- 13:30

სექცია III
მენეჯმენტი და ტურიზმი

თავმჯდომარე - **ზურაბ ზანგურაშვილი**, ასოცირებული პროფესორი

ამაშუკელი ანა, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის „ხელოვნების მენეჯმენტის“ სპეციალობის სტუდენტი

უალკოპოლო სასმელების წარმოების მენეჯმენტის აქტუალური საკითხები

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი, ნაირა გალახვარიძე

ნანდოშვილი ნანა, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის „კულტურული ტურიზმის“ სპეციალობის სტუდენტი
უმუშევრობა და ინფლაცია

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი, ნაირა გალახვარიძე

ებრიალიძე ნატო, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის „კულტურული ტურიზმის“ სპეციალობის სტუდენტი
შოთა რუსთაველის „ვეფხისტყაოსანი“-ის სოციალურ ეკონომიკური მოძღვრება

ხელმძღვანელი: ასოცირებული პროფესორი, ნაირა გალახვარიძე

მარიამ ხოდელი - სახელოვნებო მეცნიერებების მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის სტუდენტი ხელოვნების მენეჯმენტის სპეციალობის სტუდენტი

კულტურის სფეროს მენეჯერის საკომუნიკაციო სტრატეგია მიზნობრივ ჯგუფებთან

ხელმძღვანელი: დოდო ჭუმბურიძე, ასოცირებული პროფესორი